



# BURARI PUBLIC SCHOOL

... a venture with **UNIQUE**

आवधिक परीक्षा -II (२०२६-२७)

कक्षा -७

विषय - संस्कृत

दिनांक \_\_\_\_\_

कुल अंक -४०

नाम: \_\_\_\_\_ अनुक्रमांक \_\_\_\_\_ शिक्षक हस्ताक्षर \_\_\_\_\_

सामान्य निर्देशः

१. सर्वे प्रश्ना अनिवार्याः सन्ति।
२. उत्तराणि संस्कृत एव लेखीयानि।
३. सर्वे प्रश्ना सम्यक् पठन्तु।
४. प्रश्न-संख्या अवश्यमेव लेखनीया।

नोटः 'नई शिक्षा नीति (NEP) के दिशा-निर्देशों के अनुसार, यह अवकाश गृहकार्य मूल्यांकन एक ओपन बुक असेसमेंट के रूप में किया जाएगा। छात्रों को असाइनमेंट पूरा करते समय अपनी पाठ्यपुस्तकों, नोटबुक्स और अन्य अध्ययन सामग्री का उपयोग करने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है। इस मूल्यांकन का मुख्य उद्देश्य रटने के बजाय समझ, अनुप्रयोग और विचारों की अभिव्यक्ति पर है। छात्रों को अपने कार्य में ईमानदारी और मौलिकता बनाए रखने की सलाह दी जाती है।"

प्रश्न १ अधोप्रदत्तान् गद्यांशान् पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत-

निम्नलिखित अनुच्छेद को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(४)

पुरा एकस्मिन् वने एकः काकः वसति स्म। सः अतीव तृषितः अभवत्। जलं पातुम् सः इतस्ततः अभ्रमत्। परन्तु सः कुत्रापि जलं न अपश्यत्। अन्ते सः उद्याने एकं घटम् अपश्यत्। घटे स्वल्पं जलम् आसीत्। अतः सः जलं पातुं समर्थः न अभवत्। सः एकम् उपायम् अचिन्तयत्। सः पाषाणस्य खण्डानि घटे अक्षिपत्। जलम् उपरि आगच्छत्। काकः जलं अपिबत् सन्तुष्टः च अभवत्।

१. एकपदेन उत्तरत-

एक शब्द में उत्तर दीजिए।

- (i) काकः कीदृशः अभवत्?
- (ii) घटे कीदृशं जलम् आसीत्?

२. पूर्णवाक्येन उत्तरत-

पूरे वाक्य में उत्तर दीजिए।

काकः घटे कानि अक्षिपत्?

३. व्याकरण-कार्यम्।

गद्यांश पर आधारित व्याकरण।

गद्यांशे 'अभ्रमत्' इति क्रियापदस्य लकारः कः?

प्रश्न-२ कोष्ठके प्रदत्तधातूनां लङ् लकारस्य रूपैः रिक्तस्थानानि पूरयत।

(५)

कोष्ठक में दी गई धातु को लङ् लकार से रिक्त स्थानों को भरे।

- (i) पुरा एकः राजा \_\_। (अस् धातु)  
(ii) ते क्रीडाक्षेत्रे \_\_। (धाव् धातु)  
(iii) अहं ह्यः विद्यालयम् \_\_। (गम् धातु)  
(iv) यूयं पाठं \_\_। (स्मृ धातु)  
(v) तौ उद्याने \_\_। (भ्रम् धातु)

प्रश्न-३ .उचितं विकल्पं चित्वा उत्तरत।

(५)

सही विकल्प चुनकर लिखिए।

(i) 'अभवन्' पदं कस्मिन् वचने अस्ति?

- (क) एकवचने (ख) द्विवचने (ग) बहुवचने

(ii) 'अपठः' रूपं कस्य पुरुषस्य अस्ति?

- (क) प्रथमपुरुषस्य (ख) मध्यमपुरुषस्य (ग) उत्तमपुरुषस्य

(iii) 'पठ्' धातोः लङ् लकारे उत्तमपुरुष-एकवचनस्य रूपं किम्?

- (क) अपठम् (ख) अपठन् (ग) अपठः

(iv) लङ् लकारस्य प्रयोगः कस्मिन् काले भवति?

- (क) वर्तमानकाले (ख) भूतकाले (ग) भविष्यत्काले

(v) 'अगच्छताम्' इति पदे मूलधातुः कः?

- (क) गम् (ख) गच्छ् (ग) गद्

प्रश्न-४. अधोलिखितानां वाक्यानां लङ् लकारे (भूतकाले) परिवर्तनं कुरुत।

(५)

लङ् लकार में बदलिए।

- (i) बालकः पाठं स्मरति।  
(ii) वयम् अन्नं खादामः।  
(iii) तौ लेखं लिखतः।  
(iv) त्वं कुत्र गच्छसि?  
(v) छात्राः गुरुं नमन्ति।

प्रश्न-५. परस्परं मेलनं कुरुत ।

(५)

उचित मिलान कीजिए ।

कर्ता	क्रिया
(i) सः	(क) अलिखम्
(ii) युवाम्	(ख) अपश्यन्
(iii) अहम्	(ग) अक्रीडत्
(iv) ते	(घ) अहसत्
(v) वयम्	(ङ) अपठत्

प्रश्न-६. प्रदत्तधातूनां लकारस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत।

(४)

दी गई धातुओं के लकार के रूपों द्वारा वाक्य पूरे कीजिए।

(i) अहं विद्यालयम्_____ ।	(गम् धातु)
(ii) वयं वृक्षान् फलानि_____ ।	(त्रोट् धातु)
(iii) आवां दूरदर्शने कार्टूनम्_____ ।	(दृश् (पश्य्) धातु)
(vi) अहं आसन्दिकायाम्_____ ।	(स्था (तिष्ठ) धातु)

प्रश्न-७ क्रियापदानि संशोध्य वाक्यानि पुनः लिखत।

(५)

क्रिया शब्दों को शुद्ध करके वाक्यों को दुबारा लिखिए।

- (i) अहं पाठम् अस्मरः ।
- (ii) वयं वृक्षान् आरोपयत्।
- (iii) आवां गीतम् अगायत।
- (iv) अहं व्यायामम् अकरोः।
- (v) वयम् उच्चैः अहसम्।

प्रश्न-८. हिन्दी अनुवादं कुरुत।

(४)

हिन्दी में अनुवाद कीजिए ।

- (i) अहं क्षेत्रम् अकर्षम्।
- (ii) आवां दीनेभ्यः वस्त्राणि फलानि च अयच्छाव।
- (iii) वयं ग्रीष्मावकाशे शिमलानगरम् अगच्छाम ।
- (iv) आवां बालकैः सह अक्रीडाव।

प्रश्न-९ लंग लकारे लिख् धातूनां रूपाणि लिखत ।

(३)

लंग लकार में लिख् धातु के रूप लिखिए ।